LNCT UNIVERSITY

समाचार

WORKING TOWARDS BEING THE BEST

“यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते, रमन्ते तत्र देवता:”

www.lnctu.ac.in | Monday, 8th March 2021 | [Special Edition]

FOR INTERNAL CIRCULATION ONLY

महिला सशक्तिकरण के सपनों को साकार करता एलएनसीटी परिवार

Mrs. Poonam Chouksey
Vice chairperson LNCT Group

In our organisation there are many evident pillars who are women leaders; who are driving the organisation towards the dream of being the epitome of education. Our Wonder Women's have set an example of power that originates from their integrity and dedication towards our institution. We appreciate & encourage them on This International Women's Day. Aspiring to Inspire ; is something we can say to the women's here in LNCTU With such women's in our team, We have learned that it is the people that matters the most. The essence of Team Work has moved the organisation towards being a huge workforce. We encourage such empowered women to fly high and prove their true essence in each step.

Mrs. Pooja Shri Chouksey
Executive Director LNCT Group

The world works and progresses on the shoulders of strong women. Women who refuse to say no. No to abide by the rules of the society and no to submit to age old unfair customs. It's the women that makes the world go round and our lives more meaningful and worthwhile.

They are the embodiment of courage, strength and love, all in one. We bow our heads to such bravehearts and acknowledge their courage. Aspiring to reach heights and inspiring hundreds with them to do the same, a single woman is a whole world in herself. A world endowing life and love. A world teaching life lessons. A single woman is like a spring leaf, full with life and vibrant with colours. Colours that refuse to fade in times of adversities. We respect and shower our blessings to all those roses and sunflowers.

Mrs. Shweta Chouksey
Executive Director LNCT Group

A women; having the power of water. One who has the power to make her way on the mountain trails . Someone who is soft and graceful in her way that can help you connect & root you back to the basics. Some one who can drive the most toughest with a graceful smile. We celebrate such women here in LNCT.

Dr. Sarla Menon
MS MCH Neurosurgery
MS & Medical Director JK Hospital

“Choose To Change”
The theme of international women's day this year is ”to choose to face challenges” this states that women face challenges everyday the theme further signifies that women's can choose to challenge inequality and i feel basic requirement of women empowerment is to promote and educate women . Its high time that women all around the globe get a peaceful environment and equal rights , and its facinating that how people all around the world have started to value womens contribution .women day is celebrated to acknowledge women's and their efforts as how they play many roles at the same time i being a female neurosurgeon choose to be in a male dominated field .now the minds of male dominating fields are changing slowly . My message to all the females is to choose what they like and what gives them happiness. I wish every women happy international women's day and wish all females a very successful year ahead.

आज का दिन महिला सम्मान, समानता और अधिकार का दिन है। महिलाओं को सशक्त और आत्मनिर्भर बनाने के उद्देश्य से ही महिला दिवस मनाया जाता है। महिलाओं के हक, सुरक्षा और कल्याण से लेकर अनेक योजनाएँ तैयार की गई हैं। परन्तु उनमें सफलता तभी मिलेगी जब हम महिला दिशा में पहला कदम खुद बढ़ायें। “यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते, रमन्ते तत्र देवता:” का गौरवशाली विचार का जन्म हमारी भारतभूमि से हुआ है। जहाँ नारी की पूजा होती है वहाँ देवताओं का वास होता है रूपी इस विचार में बड़ा विरोधाभास आज हमारे देश में देखने को मिल रहा है। एक और महिलायें अपनी मेधा शक्ति, मेहनत और दृढ़ संकल्प के बल पर तर्क, ऊचा. ईर्यों को छू रही हैं वहीं दूसरी ओर भ्रूण हत्या, छेड़छाड़, बलात्कार जैसी घटनाएँ आये दिन सामने आती हैं। लगता है हमारे देश में महिलाएँ सुरक्षित नहीं हैं। इस स्थिति में बदलाव तब आयेगा जब हमारी सोच में बदलाव होगा। सोच बदलने से ही हालात बदलेंगे। नारी का जीवन पुरुषों की तुलना में अधिक संघर्षपूर्ण होता है। इस संघर्षपूर्ण यात्रा को सहज बनाना ही सही मायनों में महिला सशक्तिकरण है। महिला को अधिकार, सम्मान और समानता का अवसर देना ही सही मायने में महिला दिवस को सार्थक करना है।

Dr. Anu Shrivastava.
Dean & HOD, School of Journalism and Mass Communication

I have been associated with the lnct group for 12 years and have witnessed the growth of the institution and the women connected with the institution, lnct had always inspired women empowerment, our vice chairperson Mrs.poonam chauksey being an eminent example of women empowerment has always encouraged strength in women and provided them with the opportunity to lead the institution and it can be witnessed as the department of pharmacy, journalism and architecture are being lead by women successfully. She gave a message to all the women ,students and ladies out there that we should treat ourselves not less from anybody and according to her women doesn't need to be empowered they are born empowered they just need equal opportunities and rights..

Dr. Parul Mehta
Principal & Dean, School of Phramacy

Prof. Dr. Mrs Karesh Prasad
Lt. col. (retd.) MNS Principal
L.N Nursing College, Bhopal.

I joined the institute one and a half year earlier, i am happy to be a part of lnct University and proud that more than 50% of departments in lnct are lead by women i think that why we celebrate women's day only once a year of women should be celebrated every day, I would like to thank the almighty for creating me as a women,and also thank people who helped me to persue my dreams, and in my perspective according to indian mythology we worship godess (women)are worshipped but women in life form are not respected presence women are still facing challenges.we need to understand their Worth and they need to understand their identity as well and persue their dreams.

Mrs. Deepti Singhal
Psychologist and counselor LN Medical college

Mrs. Ujma Khan
Senior office executive LNCT

Mrs. Neelam Thakur
Administrative officer

Dr. Sakshi Saxena
H.O.D Architecture Department

I am associated with lnct groups since 2019 the time spent here is really appreciating ,in lnct great opportunity are provided to every women to lead their departments and take decision beneficial for students the management always promotes equality and success. I would like to convey this message to every women to push yourself forward and be the support you are looking in others , because when you are strong nobody will stop you.

My experience in this college has been great, as I have witnessed tremendous growth . As earlier there was no regular OPD but the management was very supportive and with their support now we have PICU (intense care unit for new born),the staff is also very supportive be it the supporting staff,nurses or the sanitary workers and how things were managed in the covid times was commendable ,it was a very positive experience every doctor was doing their duty well even after the danger of Corona .The doctors took care of their patients. I would just like to tell every female that you are nowhere weak.

Dr. Rashmi Dwivedi
Prof. & H.O.D Paediatrics

I have became a part of lnct University in 2020 and from then I have always witnessed immense respect for women in lnct. Many workshops and programs for women upliftment and bringing women forward in every aspect, I encouraged the efforts made by vise chairperson Mrs.Poonam Chauksey, and executive Director Mrs.Shweta Chauksey. My message to all the women is, “Stay strong, independent and confident and wishes them luck for their upcoming lives and opportunities.

Dr.Pooja Chaubey
HOD of LN Paramedical College

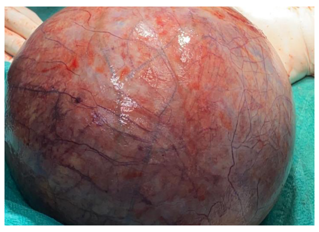
बंसत पंचमी के अवसर पर सरस्वती पूजा का आयोजन

भोपाल स्थित एल.एन.सी.टी. विश्वविद्यालय में पूरे हर्षोल्लास के साथ बसंत पंचमी का पर्व मनाया गया। बसंत पंचमी के उपलक्ष्य में विद्यालय परिसर में मां सरस्वती की प्रतिमा स्थापित की गई और देवी मां सरस्वती की विधिवत पूजा अर्चना की गई। मां सरस्वती की मूर्ति पर माल्यार्पण कर कार्यक्रम का शुभारंभ किया गया। कार्यक्रम में उपस्थित सभी लोगों के द्वारा सामूहिक सरस्वती वंदना की गई और पूजा के पश्चात् प्रसाद वितरण किया गया।
एल.एन.सी.टी. विश्वविद्यालय के प्रति कुलाधिपति डॉ.अनुपम चौकसे ने बसंत पंचमी की शुभकामना देते हुए कहा कि देवी मां सरस्वती ज्ञान की देवी हैं. और इस पावन पर्व पर मां सरस्वती से यही कामना करते हैं . कि सभी विद्यार्थियों के ऊपर मां सरस्वती का आशीर्वाद सदैव बना रहे। विद्यार्थी अपने जीवन में शिक्षा के महत्व को समझ कर पढ़ाई करें और अपने लक्ष्य को प्राप्त करें। कार्यक्रम को संबोधित करते हुए एल.एन.सी.टी ग्रुप की वाइस चेयरपर्सन पूनम चौकसे ने कहा कि ज्ञान के बिना जीवन अधूरा होता है, छात्र-छात्राओं को अपने विद्यार्थी जीवन में पढ़ाई पर विशेष ध्यान देना चाहिए। विद्यार्थियों को संदेश देते हुए उन्होंने कहा कि आप विश्वविद्यालय में चार साल पूरी लगन से पढ़ाई करें और फिर चालीस साल निश्चिंत होकर जिए। एलएनसीटी समाचार से बात करते हुए वाइस चेयरपर्सन पूनम चौकसे ने कहा कि अगर इंसान ज्ञान अर्जित कर ले, तो वह जीवन में सब कुछ हासिल कर सकता है। आगे उन्होंने कहा कि ज्ञान ही सफलता की कुंजी है । कार्यक्रम में एल.एन.सी.टी विश्वविद्यालय के कुलपति डॉ. एन.के.थापक व पत्रकारिता और जनसंचार विभाग की मुख्य डॉ. अनु श्रीवास्तव, डॉ.पारूल मेहता तथा अन्य अध्यापक एवं विद्यार्थी भी मौजूद रहे। कार्यक्रम में छात्र-छात्राओं ने अपनी प्रस्तुति के माध्यम से ज्ञान की देवी मां सरस्वती से ज्ञान व बुद्धि की कामना की।

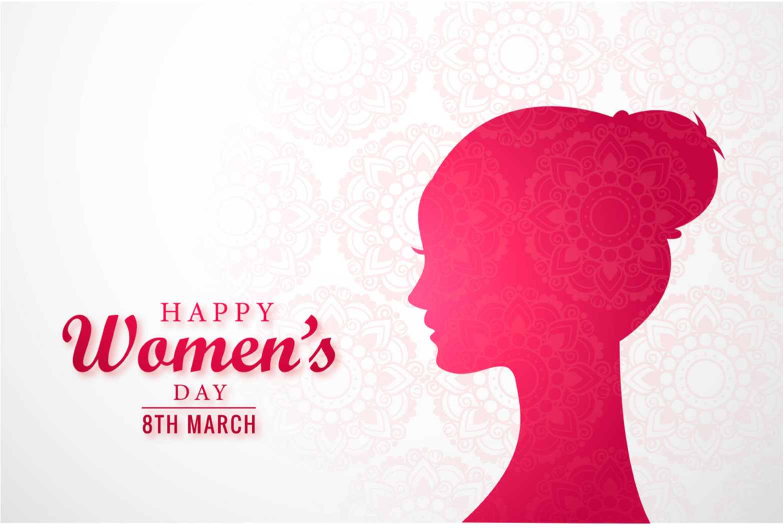
स्वच्छता में विशेष योगदान के लिए कलेक्टर ने किया सम्मानित।

भोपाल स्थित, एलएनसीटी के पूर्व छात्र एवं वर्तमान मे एसोसिएशन प्रोफ़ेसर दीपक तोमर को नगर निगम भोपाल द्वारा स्वच्छ भारत मिशन से जुड़कर उसमे सक्रिय और सतत् योगदान के लिए वर्ष २०२०-२०२१ में स्वच्छ ग्रहीय रूप में सम्मानित किया गया। यह सम्मान अविनाश लवानिया, कलेक्टर, भोपाल और नगर निगम कमिश्नर के.वी.एस. चौधरी द्वारा दिया गया। करीब ७० से अधिक घरों में छत पर आर्गेनिक खेती के सेटअप लगाए है, और २० से अधिक जगह पर होम कम्पोस्टिंग यूनिट लगवाई है। एलएनसीटी परिवार के सभी सदस्यों ने बधाई दी। समूह के सचिव एवं एलएनसीटी विवि के प्रो चांसलर डॉ.अनुपम चौकसे ने सभी से आव्हान किया की वे इस तकनीक का उपयोग करे और स्वच्छता में अपना योगदान सुनिश्चित करे।

जेके अस्पताल में महिला डॉक्टर ने सर्जरी में रचा नया कीर्तिमान, एक घँटे के जटिल आपरेशन में निकाला 5 किलों का ट्यूमर



जे.के.अस्पताल के गायनिक विभाग की प्रमुख डॉ. मालिनी भारद्वाज ने सर्जरी के क्षेत्र में नया कीर्तिमान स्थापित किया है।एक घँटे तक चले जटिल आपरेशन के माध्यम से ५ किलों के ट्यूमर का सफल ऑपरेशन किया। दरअसल ४० वर्षीय महिला राजाबाई को ओवरी के पास दर्द की शिकायत थी।दर्द से परेशान महिला ने जे.के.अस्पताल में अपनी जाँच करायी। जाँच के दौरान पता चला कि महिला को ट्यूमर है। इसके बाद जे.के. अस्पताल के गायनिक विभाग की प्रमुख डॉ.मालिनी भारद्वाज ने ऑपरेशन करने का फैसला किया। एक घँटे तक चले जटिल आपरेशन के दौरान ३०*२० सेमी का ५ किलों का ट्यूमर निकाला गया। ऑपरेशन सफल होने के बाद पीड़ित महिला ने राहत की सांस ली है।

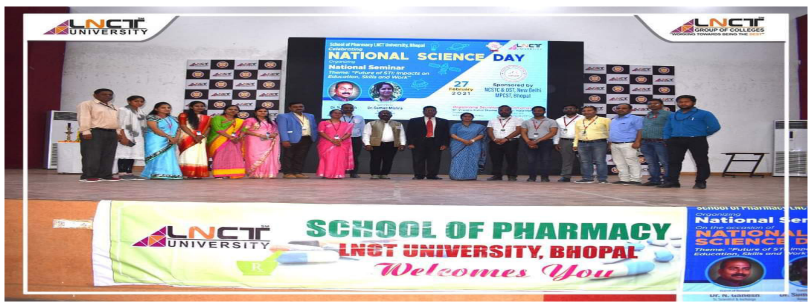


जे.के.अस्पताल मे सीनियर सिटीजन का वैक्सीनेशन शुरू

कोरोना संक्रमण से निजात पाने के लिये दूसरे चरण में सीनियर सिटीजन का वैक्सीनेशन शुरू हो गया है। भारत सरकार की गाईड लाइन के अनुसार जे.के.अस्पताल में भी दूसरे चरण के वैक्सीनेशन में ६० साल के ऊपर के लोगों को टीकाकरण शुरू किया गया है। सरकार के दिशा निर्देश के तहत वैक्सीनेशन के लिये २५० रूपये चार्ज लिया जा रहा है। इसके अलावा ४५ साल से ५६ साल के बीच के ऐसे व्यक्ति जो किसी बीमारी से ग्रसित है, उनको भी टीका लगाने का काम किया जा रहा है। जे.के. अस्पताल के डॉक्टरों का कहना है कि पहला टीका लगवाने के २८ दिन बाद वैक्सीन का दूसरा डोज लेना अनिवार्य है,तभी वैक्सीन प्रभावी होगी। विशेषज्ञों ने टीकाकरण के लिये आये सीनियर सिटीजन को सलाह दी है कि वैक्सीन का दूसरा डोज लेना न भूले।

राष्ट्रीय विज्ञान दिवस के अवसर पर राष्ट्रीय सेमिनार आयोजित

राष्ट्रीय विज्ञान दिवस के अवसर पर स्कूल ऑफ फार्मेसी, एलएनसीटी यूनिवर्सिटी भोपाल के द्वारा आयोजित, मध्यप्रदेश काउन्सिल ऑफ साइंस एंड टेक्नोलॉजी द्वारा आयोजित राष्ट्रीय सेमिनार में जवाहरलाल नेहरू कैंसर हॉस्पिटल के रिसर्च साइंटिस्ट डॉ.एन गणेश एवं विंध्या हर्बल, भोपाल की साइंटिस्ट डॉ सुमन मिश्रा ने अपने क्षेत्र में हो रहे विभिन्न रिसर्च वर्क पर प्रकाश डाला एवं आज के युवा फार्मासिस्ट छात्रों को नई खोजों के बारे में जानकारी दी। राष्ट्रीय विज्ञान दिवस की थीम 'फ्यूचर ऑफ साइंस टेक्नोलाजी एंड इनोवेशन इंपेक्ट ऑफ एजुकेशन, स्किल एंड वर्क' रखा गया। इस अवसर पर यूनिवर्सिटी के चांसलर एवं चेयरमैन श्री



जय नारायण चौकसे सर ने छात्रों को सतत् नए अनुसंधान के बारे में जागरूकता के महत्व पर प्रकाश डाला एवं सीखने की प्रवृति को जाग्रत रखने पर बल दिया। इस अवसर पर वाइस चांसलर प्रो.नरेंद्र थापक जी ने उपस्थित छात्रों को अपने टीचर्स एवं रिसर्च स्कॉलर से प्रेरणा लेने का संदेश दिया। इस अवसर पर संस्था-की प्राचार्य डॉ.पारुल मेहता ने अपने स्वागत संबोधन में राष्ट्रीय विज्ञान दिवस और विज्ञान की उपयोगिता बताई। डॉ.वीरेंद्र शर्मा ने मुख्य अतिथि, विशिष्ट अतिथि, चेयरमैन सर, चेयर पर्सन मैडम, वाइस चांसलर सर, सेक्रेटरी सर, एग्जीक्यूटिव डायरेक्टर सर, रजिस्ट्रार सर एवं समस्त छात्र छात्राओं एवं शिक्षक गणों का आभार व्यक्त किया।

एलएनसीटी यूनिवर्सिटी का आर्ट ऑफ लिविंग के साथ हुआ एमओयू

एलएनसीटी समूह सदैव से ही विद्यार्थियों की शैक्षणिक उत्कृष्टता के साथ उनके सर्वाणीय विकास हेतू तत्पर रहता है। इसी उद्देश्य के साथ और विद्यार्थियों के जीवन कौशल सशक्तीकरण हेतू एलएनसीटी समूह ने बैंगलोर में आर्ट ऑफ लिविंग फाउंडेशन के साथ एक समझौता ज्ञापन पर हस्ताक्षर किये।इस मौके पर गुरुदेव श्री श्री रविशंकर,एलएनसीटी समूह के सचिव एंव प्रो चांसलर श्री अनुपम चौकसे,कार्यकारी निदेशक श्रीमति श्वेता चौकसे उपरिथति रहे। विद्यार्थियों और शिक्षकों के लिये पाठ्यक्रम के एक घठक के रूप में युवा सशक्तिकरण और कौशल कार्यक्रम प्रारंभ करने के उद्देश से आर्ट ऑफ लिविंग के साथ यह समझौता किया गया है। समझौते के बाद विवि के प्रो चांसलर अनुपम चौकसे ने कहा कि विद्यार्थियों का समग्र विकास हो, जिससे उनकी एकाग्रता, आत्मविश्वास, मन की स्पष्टता में वृद्धि हो।विद्यार्थियों में बेहतर फोकस और समय पर उचित निर्णय लेने की क्षमता में विकास हो।

School of Architecture organized site visit

On Saturday 21st Feb School of Architecture LNCTU had organized site visit to resort at Bilkishganj . The students of 4th semester deals with understanding of vernacular architecture materials and constructions techniques. The students explore the trip under the guidance of Dr. Sakshi Saxena, Dr. Ankita Shrivastava , Dr. Sabby Mitra and Dr. Priti Jhumde. They also shared experience during the construction. It helped students to understand the vernacular architecture and its construction.

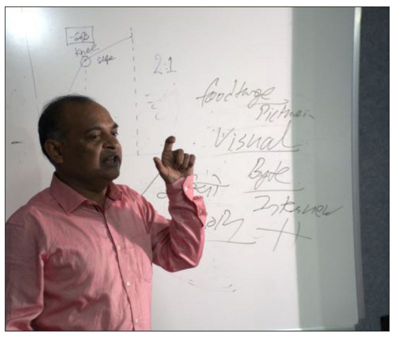
MOU signed between SOHM and Woods Inn Resort

On 1st March 2021 LNCTU and Woods Inn Resort signed MOU to provide training to students of Hotel Management, the training will be provided in four departments of hotel. The MOU focus on development of various recipes, research development part. This also includes studies related to customer behaviour and satisfaction. The MOU has been signed by Vice Chancellor of LNCT University Dr. NK Thapak and managing director of Woods Inn Resort Mr. Akbar Hussain.

MOU has signed between LNCT University and MPCST

On 23rd Feb 2021, the MOU has signed between LNCT University and MP Council of Science technology. In the occasion MPCST Research and Development intellectual Property Rights Cell was also inaugurated by Director General MPCST Dr. Anil Kothari, Shri JN Chouksey, Chancellor of LNCT University, Vice Chancellor NK Thapak OSD of LNCT Group Dr. Sunil Singh, Director , Dr. Manish Shrivastava OSD, LNCT Dr. Amitbodh Upadhyaya and EDIIC head Er Aman Shukla, various deens, Principals and HOD of all the departments were also present during the whole ceremony.

एलएनसीटी विश्वविद्यालय के पत्रकारिता एवं जन संचार विभाग में विभिन्न कार्यशालाओं का आयोजन



स्कूल ऑफ जर्नेलिज्म एंड मास कम्यूनिकेशन विभाग में विभिन्न विषयों पर कार्यशालाओं का आयोजन, तकनीकी पक्षों से रूबरू हुए विद्यार्थी । भोपाल-एलएनसीटी विवि के स्कूल ऑफ जर्नेलिज्म एंड मास कम्यूनिकेशन विभाग में तकनीकी ज्ञान और कौशल विकास के लिये विभिन्न विशयों की कार्यशालाओं का आयोजन किया गया। पहले समाचार पत्र डिजाइन के विभिन्न पक्षों से विद्यार्थियों से परिचित कराने के लिये वर्कशाप का आयोजन किया गया। इस वर्कशॉप में विभाग के असिस्टेंट प्रोफसर रंजन कुमार ने इन-डिजाइन साफ्टवेयर के सभी पहलुओं की विस्तार से जानकारी दी। तीन दिनों तक चली इस वर्कशॉप में समाचार पत्र को डिजाइन करने के साथ ही फोटो एडिटिंग और ग्राफिक्स डिजाइन की भी जानकारी दी गयी। वर्कशाप के दौरान विद्यार्थियों ने विभिन्न प्रकार के समाचार पत्र और न्यूज लेटर को डिजाइन कर प्रयोग भी किया। इसी तारतम्य में टेलीविजन स्क्रिप्ट लेखन की विभिन्न तौर-तरीकों से परिचित कराने के लिये विभाग में टेलीविजन स्क्रिप्ट लेखन के लिये भी वर्कशाप का आया. `जन किया गया। वर्कशॉप में विभाग के एसोसियट प्रोफसर डॉ.मनीशकांत जैन ने

टेलीविजन लेखन से जुड़े विभिन्न पहलुओं की विद्यार्थियों को जानकारी दी। एक दिवसीय इस वर्कशॉप में न्यूज चौनल में प्रसारित होने वाली खबरों के विभिन्न फार्मेट,उनके लेखन के तरीकों और हेंडलाइन बनाने की विधाओं का प्रशिक्षण दिया गया। इसके अलावा टेलीविजन लेखन के दौरान किस प्रकार की सावधानी बरती जाना चाहिये इसकी भी पूरी जानकारी दी गयी।

इसके अलावा विभाग में फोटोग्राफी पर भी कार्यशाला का आयोजन किया गया।तीन दिनों तक चली इस कार्यशाला लैंग्वेज ऑफ विजुअल कम्यूनिकेशन के विभिन्न पहलुओं पर प्रशिक्षण दिया गया। डायरेक्टर और सिनेमेट्रोग्राफर श्री सुरेश दीक्षित ने विद्यार्थियों को फोटोग्राफी,लाईटिंग, कैमरा कंपोजिशन, फ्रेमिंग आदि का प्रशिक्षण दिया। कार्यशाला के हर दिन दो सेंशन आयोजित किये गये।जिसमें पहले सेंशन में फोटोग्राफी की विभिन्न विधाओं का प्रशिक्षण दिया गया और दूसरे सेशन में प्रेक्टीकल कराये गये। कार्यशाला के दूसरे दिन विभाग के स्टूडियो में कैमरा पोजीशन और लाइटिंग के पहलुओं पर विस्तार से प्रशिक्षण दिया गया।

LNCT awarded with DAKHAL PRIDE

Lnct is accomplishing every step to success ,it is the second consecutive year that prominent member of lnct University recived an award for philanthropic activities and educational work, This year the vice chancellor of LNCTU Dr.N.k THAPAK received dakhal pride award for his excellent work in education sector and social work by honarable minsters Shri Kamal patel and arvind bhadoriya ji.

पत्रकारिता और मास कम्यूनिकेशन के छात्रों का शैक्षणिक भ्रमण, दूरदर्शन में तकनीकी ज्ञान से हुए रूबरू

एनएलसीटी विवि के पत्रकारिता और मास कम्यूनिकेशन के विद्याथी शैक्षणिक भ्रमण के उद्देश्य से भोपाल दूरदर्शन पहुंचे। दूरदर्शन में विद्यार्थियों ने आडियो-वीडियो प्रोडक्शन की विभिन्न विधाओं का प्रशिक्षण प्राप्त किया। दूरदर्शन में समाचार से लेकर विभिन्न कार्यक्रमों के निर्माण से लेकर पोस्ट प्रोडक्शन और टेलीकास्ट होने की जानकारी प्राप्त की। दूरदर्शन के अधिकारियों ने समाचारों के संपादकीय विभाग से लेकर समाचारों के प्रस्तुतिकरण के विभिन्न चरणों की विस्तार से जानकारी दी। बीजेएमसी और एमजेएमसी पाठ्यक्रम के विद्यार्थियों ने प्रोडक्शन,पोस्ट प्रोडक्डन,लाइटिंग और कैमरा हैडलिंग की जानकारी प्राप्त करने के बाद वे संतुष्ठ नजर आ रहे है।

Capacious research facility inaugurated at women polytechnic college by LNCTU scholars

On Friday 26 Feb 2021 substantial research facilitiy at government women's polytechnic college was inaugurated by research scholar of LNCTU,shri k.V Rao principal GWPC under the guidance of Dr. V.N BATARIA professor mechanical engineering LNCTU. The inaugural ceremony was held in the gracious presence of honourable chairman and chancellor of lnct group of institutions Shri J.N Chouksey, Honourable vice chancellor of RGPV Dr.Sunil Kumar Gupta, Director adminstrator of LNCT group of institutions Dr.Ashok Rai and secretary of RGPV , Shri T.K Shrivastava. All the dignitaries and other research scholar visited and observed this facility. Dr.Sunil Kumar stated that this facility is very innovative in providing valuable information and data

useful for development of modern HVAC system of future use . Shri.J.N chouksey appreciated the efforts and hardwork of all the people who contributed in establishment of novel research facility.

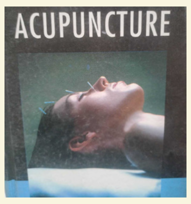
Wahedullah student of Mtech structure got silver medal in in pro boxing king of the ring southindian championship held in tamil nadu.

Poster making competition organised on National Science Day

LNCTU have always promoted creativity ,innovation amd encouraged students to participate in co curricular activities and excel in their field of interest .Many programs, competition and workshops are organised every year to serve the purpose. School of pharmacy ,lnct University organised scientific model and poster presentation competition on the occasion of national science day. This programme was sponsered by NCSTC and DST,new delhi and MPCST,Bhopal. The posters and models were evaluated by Dr.Karesh Prasad principal LN nursing college and Dr Mrinal Dharmik , professor LN ayurved

college and hospital students from various departments of LNCT University particiapted actively in the competition.

Dr Mrunal P. Dharmik.
M. D. Ayurveda. D. A. C. Acupuncture.
H. O. D. Professor in L. N. Ayurveda college, Bhopal.



IN PRE-HISTORIC times, the Chinese discovered that there were certain points of the body which if punctured relieved pain or had a beneficial effects on certain disorders. Through the passage of time, many such points were discovered and it was found that by the stimulation of widely separated points it was possible to influence the functioning of a specific internal organ. The series of points which had an effects of a particular organ were connected from a Chanel. There are 12 regular channels and 8 extra channels. Each of 12 paired channels relates to one of the 12 internal organs like Lung, Large-Intestine, Small-Intestine, Stomach, Spleen, Heart, Urinary-Bladder, Kidney, Pericardium, Gall-Bladder, Liver, Triple-Warmer.

Network of channels connects the internal organs and the interior of man, the microcosm with the Universe.

For example: When the body is attacked by external factors such as wind, cold, heat, humidity, dryness and fire Diseases may be caused as these factors affect the balance of Vital energy in their pertaining organs. On the other hand, Diseases may be caused by emotional factors such as anger, surprise and shock. These Diseases first occur in the internal organs and then affect the channels via the connections in the internal organs with the channels. The ancient Discovered that it was possible to cause a change in the body by skillfully influencing the Vital energy at the surface level and this is the prime objective of Acupuncture Therapy. Modern Scientists are puzzled as to why Acupuncture points exist in the body surface. According to some modern scientists the points probably form windows on the body surface for exchange of cosmic energies, so that the body can remain in energy balance with the rest of the Universe. .. The conceptualisation of the human body by the Traditional Chinese Physician varies greatly from that of the concept of Anatomy, Physiology and Pathology of Western Medicine. The overall relationship of points, channels, internal organs etc. as outlined in this description in the complex manner in which the human body is looked at by the Traditional Chinese Physician. The concept of an internal organ in Traditional medicine differs, therefore from the concept of an organ in Western Medicine.

For example: The liver in Western medicine means the anatomical entity lying in the upper abdomen. In traditional Chinese Medicine The liver means the internal organ liver, it's connections to the sense organs and tissues, the channels, the points of the liver channel and the functions of the liver in health and in Disease. Headache, eye disease, muscle and tendon disorders may occur as a result of liver disease. The concept of an organ and a channel ,therefore in Traditional Chinese Medicine is an abstract, conceptual function entity.

Acupuncture Treatment and Post Graduate Diploma in Acupuncture course (PGDACP)will start ASAP in LNCT University, Bhopal.

Behind every successful woman is herself.

निशांत महालहा,
स्टूडियो इंजार्च, स्कूल ऑफ जर्नेलिज्म एंड मास कम्यूनिकेशन,
एलएनसीटी विवि.

बदलते दौर में भले ही जमीन से लेकर चांद तक महिलाएं अपनी मेहनत और कुशलता का लोहा मनवा रही हो।

महिलायें ,पुरूषों के साथ कदमताल कर रही हो। बावजूद इसके महिलाओं के प्रति समाज का नजरिया नहीं बदला है। समय बदलने के साथ ही समाज में महिलाओं को दो वर्गो में विभाजित कर दिया है।महिलाओं का एक वर्ग पुरूषों के साथ प्रतिस्पर्धा करता नजर आ रहा है,तो दूसरा वर्ग आज भी पिछडा, कमजोर, असहाय और पराधीन है। भले ही राजनीति, सेना, प्रबंधन, तकनीकी, स्वास्थ्य सेवायें समेत पब्लिक ट्रांसपोर्ट जैसी सेवाओं में महिला अपनी उपस्थिति का लोहा मनवा रही हो, लेकिन महिलाओं का वह वर्ग भी समाज में सामाजिक और व्यावहारिक सोच में परिवर्तन नहीं ला पाया है।इन कारणों पर विचार करने की आवश्यकता है। जिस देश में नारी की पूजा होती है, इस देश में लोगों का नजरिया महिलाओं के प्रति दोयम दर्जे का क्यों है। आज भी देश में दहेज के कारण महिलाओं को जलाया जा रहा है,पीटा जा रहा है। देश का कोई भी हिस्सा महिलाओं के लिये सुरक्षित नहीं है। इसके पीछे क्या सिर्फ सरकारी प्रयास काफी है। सरकारी प्रयासों के इतने सालों के बाद भी कुछ खास परिवर्तन समाज में देखने को नहीं मिल रहा है। अब जरूरत है,समाज के दृष्टिकोण में बदलाव की।समाज के व्यवहार और सोच में बदलाव के बाद ही महिलाओं की स्थिति में सुधार हो सकता है। समाज के ताने-बाने में परिवर्तन के बाद ही उम्मीद की जा सकती है,कि महिलाओं को समाज में उचित सम्मान और स्थान मिल सकता है।

नारी सुविचार

स्त्री मूलं हि धर्मः
The root of dharma is indeed woman.

यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते तत्र रमन्ते देवताः
Where the ladies are respected there the Gods reside.

योऽकामां दूषयेत्कन्यां स सद्यो वधम् अर्हति
The one forces a girl (rapes) for sexual pleasure, deserves instant death punishment.

कुपुत्रो जायेत क्वचिदपि कुमाता न भवति
There could be a bad child but never a bad mother.

जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गदपि गरीयसी
Mother and Motherland is much more higher than paradise.

मातृ देवो भवः
Mothers are living gods.

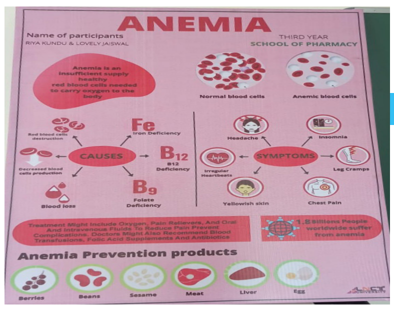
परपत्नी तु या स्त्री स्याद् असम्बद्धा च योनितः । तां ब्रूयाद् भवतीत्येवं सुभगे भगिनीति च ।।
Other's wife , even it they are not one's sister and one should address that girl as Madam, Respect-ful, Sister.

नारी राष्ट्रस्य अक्शि अस्ति
Woman is the eye of the nation.

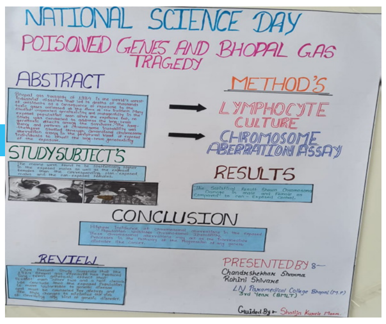
नारीशक्ति शक्तिशाली समाजस्य निर्माणं करोति
Woman empowerment can make the society powerful.

नारी माता अस्ति नारी कन्या अस्ति नारी भगिनी अस्ति
woman is mother woman is daughter woman is sister woman is everything.

Winners of Poster Making Competition



1st prize in poster:
Riya kundu and Lovely Jaiswal.



2nd prize in poster:
Rohini Shivare and Chandrashekhar Sharma.

3rd prize in poster:
Monish ,Khushboo, Abhishek,Hamid & Namita.

हम अबला नहीं तूफान हैं..

वो बच्ची है... वो लड़की है... वो महिला है....
पर इन सब से ऊपर वो एक औरत है।
कदर करना उसकी रक्षा करना तुम्हारी जिम्मेदारी है..
क्योंकि तुम्हे इस संसार में लाने वाली वही वो नारी है..
वो कोई कांच की गुड़िया नहीं जिसे रौंदकर कुचलकर तुम रख दो..
वो एक औरत है.. वो औरत जिससे तुम हो.. तुमसे वो नही है..
करना सीख लो औरत का सम्मान वरना एक दिन खत्म हो जाएगा तुम्हारा नामो निशान...
पर अब नही सहेंगे हम अत्याचार, पलटकर हम भी करेंगे अब वार..
दुर्गावाहिनी बनकर आवाज भी उठाएंगे..
और चंडिका बनकर राक्षसों का वध भी करेंगे...क्योंकि..
हम अबला नहीं तूफान हैं..
भारत की शान है...
हमसे मर्दों की पहचान है..
नारी शक्ति ही हमारा अभिमान है..

...साक्षी तेलांग

है. साहस का, विश्वास का एहसास वो
उस में समाया सारा संसार हैं
है. जीने का हौसला उसमें
उसके पास विचारो का भंडार है
जंग की हो बात या सम्मान की
बन जाती वो तलवार की धार है.
सब्र की, आदर करने की मिसाल वो
दिखलाए जाती है वो प्रेम की फोआर है
ये जग उससे है, हर क्षेत्र में उसकी शान है
है. नारी शक्ति वो जो कर देती सबको हैरान हैं।

...अलफीया सैफी

हां मैं ही औरत हूं.....

दिलों में बस जाए वो मोहब्बत हूं,
कभी बहिन,कभी ममता की मूरत हूं
मेरे आंचल में है चांद - सितारे,
मां के कदमों में बसी एक जन्नत हूं
हर दर्द - ओ - गम को छुपा लिया सीने में,
लब पे ना आए कभी वो हसरत हूं
मेरे होने से ही है ये कायनात जवान,
जिन्दगी की बेहद हसीं हकीकत हूं
हर रंग रूप में ढलकर संभल जाऊं,
सब्र की मिसाल हर रिश्ते की ताकत हूं
अपने हौसले से तकदीर को बदल दूं,
मैं अंबर, मैं सितारा हूं,
मैं ही चांद और तारा हूं
मैं धरती , मैं नजारा हूं,
मैं ही जल कि धारा हूं
मैं हवा, मैं फिजा हूं,
मैं ही मौसम का इशारा हूं
मैं फूल, मैं ही खुशबू भी हूं,
मैं ही जन्नत का नजारा हूं.
सुन ले ए - दुनिया,
हां मैं ही औरत हू।

...अभि शर्मा

आकांक्षा माहेश्वरी, असिस्टेट प्रोफेसर,
स्कूल ऑफ जर्नेलिज्म एंड मास कम्यूनिकेशन,
एलएनसीटी यूनिवर्सिटी,भोपाल

इस बात से इंकार नहीं किया जा सकता है कि,देश में जितनी सशक्त महिला होगी,उतना ही सशक्त समाज होगा। सशक्त महिला और सशक्त समाज देश के विकास में एक दूसरे के पूरक है।इस बात पर गौर किया जाना चाहिये कि महिलाओं को सिर्फ घूमने-फिरने,कार्य करने,निर्णय लेने या फिर कमाने की आजादी दे दी जायें,तो वह समाज और देश को सशक्त कर सकती है। इसका जबाव होगा बिल्कुल नहीं,लेकिन दुर्भाग्य से अभी तक महिला सशक्तिकरण पर सरकारी,सामाजिक और व्यावहारिक रूप से यही अर्थ निकाला गया है। यही वजह है कि इतने प्रयासों के बाबजूद भी महिलाओं में स्वच्छ विचारधारा का तो विकास हुआ है,लेकिन वह सामाजिक और व्यावहारिक रूप से स्वीकार्य नहीं हो पाया। वास्त. विकता में महिला सशक्तिकरण यानी महिलाओं की आध्यात्मिक, राजनीतिक, सामाजिक या आर्थिक शक्ति में वृद्धि होना चाहिये,और वह स्वीकारोक्ति सामाजिक और व्यावहारिक रूप से होनी चाहिये। भारत का संविधान सभी भारतीय महिलाओं की समानता की गारंटी देता है। राज्य द्वारा किसी के साथ लैंगिक आधार पर कोई भेदभाव नहीं करता। सभी को अवसरों की समानता प्राप्त है। समान कार्य के लिए समान वेतन का प्रावधान है। इसके साथ ही, राज्य द्वारा महिलाओं व बच्चों के पक्ष में विशेष प्रावधानों की अनुमति देता है। भारत सरकार ने २००१ को महिला सशक्तिकरण वर्ष (स्वशक्ति) घोषित किया। सन् २००१ में महिलाओं के सशक्तिकरण की नीति पारित की गई। कुल मिलाकर कहा जा सकता है कि भारत जैसे देश में ना तो महिलाओं को सशक्त बनाने वाली सरकारी योजनाओं की कमी है, और ना ही स्त्री विमर्श करने वालों की। फिर भी लगता है कि जो कुछ भी हो रहा है, वह व्यवहारिक जीवन में हमारे आसपास के परिवेश में नजर नहीं आ रहा है।सरकारी और कुछ निजी प्रयास भी समाज में न तो महिलाओं की स्थिति में बदलाव ला पायेंगें और निकट भविष्य में कुछ खास बदलाव की कल्पना भी नहीं की जा सकती है। महिलाओं की मौजूदा स्थिति में बदलाव के लिये अब सरकारी प्रयास नहीं बल्कि सामाजिक, पारिवारिक और व्यावहारिक बदलाव की जरूरत महसूस की जा रही है। दूसरे शब्दों में इसको इस प्रकार से भी कहा जा सकता है कि घर की चौखट से गांव की चौपाल तक लाने का काम तो सरकार ने कर दिया, लेकिन चौपाल में निर्णय लेने और न्याय करने की स्वीकारोक्ति तो समाज को ही देनी ह्रोगी। समाज में हो रहे नित्य बदलाव के बाद कभी-कभी लगता है कि हमारे आस-पास बहुत कुछ बदल रहा है, लेकिन बदलाव की इस गहराई में जाने पर बोध होता है कि यह बदलाव सही है। वास्तव में समाज में सामाजिक और वैचारिक बदलाव जब तक समाज के व्यवहार का हिस्सा नहीं ,जब तक महिला सशक्तिकरण का नारा बस नारा ही बनकर आसपास के माहौल में गुंजायमान होता रहेगा।

ओढ के न अब वो समाज मे नकाब

ओढ के नकाब न अब वो चार दीवारी में छुपेगी,
वो नारी ही है जो सरहदो पे लडती और
आसमां में विमान उड़ाती दिखेगी।।
न वो रोयगी , न वो अब अपनी सिसकियाँ दबाएगी,
अब हक छीनोंगे उसका तो बुलंद अपनी आवाज उठाएगी।।
किवाड़ो से सट के जिसने चुपचाप सुने
जो उसके लिये निर्णय लिए गये हैं,
अत्याचार तो आज भी होता है,
जो सीता से अब तक निर्भया पर किए गए है,
न अब वो अंधेरी सड़कों से डरेगी,
न अकेलेपन में अब वो कांपेगी,
अब तो वो सफलता की हर चोटी नांपेगी।
खुद की इच्छा मार कर,
औरों को जो पूजती है,
शांत जल की तरह पेड़ो को जो सींचती है,
समंदर की लहर की तरह जो आज तक शांत थी,
अब इज्जत पे आंच आएगी तो सुनामी बन कर दिखाएगी।

...सारा आज़म

संरक्षण - श्री जे.एन.चौकसे, डॉ. अनुपम चौकसे, श्री धर्मेंद्र गुप्ता, मार्गदशर्क - प्रो. (डॉ.) एन.के. थापक संपादक- डॉ. अनु श्रीवास्तव संपादन सहयोग -डॉ.मनीषकांत जैन, संदीप शिवहरे, निशांत,रंजन, क्षितिज, आकांक्षा, डिजाइन ले-आउट- रंजन कुमार, छायांकन सहयोग - साक्षी रस्तोगी (एलएनसीटी विश्वविधालय के लिये पत्रकारिता एवं मास कम्यूनिकेशन विभाग दवारा संपादित) **www.lnctu.ac.in** एलएनसीटी विश्वविधालय, जे.के. टाउन, सर्वधर्म सी- सेक्टर, कोलार रोड, भोपाल - ४६२०४२ म.प्र